

AVD-2000

Dolby-Digital-Surround-Dekoder (AC-3)



■ **Wichtigste Eigenschaften**

- Dolby-Digital-Dekoder (AC-3)
- DDSC-Digital mit 20-Bit-LAMBDA-SLC (für die vorderen Kanäle)
- Cinema-Equalizer
- Vielfältige Ein- und Ausgänge
- 2 optische Digital-Ein- und -Ausgänge mit niedrigem Jitter und Klirr
- RF-Eingang mit RF-Demodulator für LDP
- 6-Kanal-Eingang für externe Dekoder in zukünftigen Mehrkanal-Formaten
- 6-Kanal-Pegelregelung
- Fernbedienung mit besonders übersichtlicher Tastenanordnung
- 10 Surround-Modi

■ **Audioteil**

● **Eingänge**

- Digital Optisch 1 & 2, koaxial 1 & 2, AC-3-RF
(Eingangssignal: AC-3 RF/PCM)
- Analog Externer Dekoder-Eingang
(Front L/R, Center, Surround L/R, Subwoofer)
Upgrading auf künftige Mehrkanal-Formate (DTS etc.)

● **Ausgänge**

- Digitalausgang Optisch
- Analog-Vorverstärkerausgang Front L/R, Center, Surround, Subwoofer
- Rec Out LINE OUT L/R (für Tape)

■ **D/A-Wandler**

- Front 20-Bit-LAMBDA-Super-Linear-Converter
- Center/Surround/Sub.. 18-Bit
- Testton Automatisch/manuell
- Verzögerungszeit Center/Surround, unabhängig
- Lautstärkeregelung Master-Level/separat Kanalangepassung

■ **Allgemeines**

- Fernbedienung Benutzerfreundlicher Aufbau, einfacher Gebrauch
- Netzsteckdose 1 x auf der Geräterückseite, geschaltet
- Abmessungen 434 x 75 x 238 mm (B x H x T)
- Gewicht 3,6 kg

