

DMD-1000

MiniDisc-Recorder



Mit Fernbedienung



Full-Size-MD-Recorder für unlimitiertes Aufnahmevergnügen



■ Hochpräziser LAMBDA-Super-Linear-Konverter

Der DMD-1000 besitzt DENONS LAMBDA-Super-Linear-Konverter (SLC). LAMBDA steht für Multi-Bit-Wandlung nach dem Ladder-form-Multiple-Bias-Prinzip und damit für höchste Präzision. Das äußert sich in einem besonders neutralen, geschmeidigen Klangbild. Der LAMBDA-SLC eliminiert störende Übernahmeverzerrungen durch Kompensation während der D/A-Wandlung.

■ Verbesserter Dual-Bit-Sigma-Delta-20-Bit-A/D-Wandler

Die A/D-Wandlung bei der Analog-Aufnahme übernimmt ein weiterentwickelter Dual-Bit-Sigma-Delta mit 20-Bit-Auflösung und 64fachem Oversampling. Der DMD-1000 liefert höchste Abbildungspräzision und Linearität bei niedrigen Störgeräuschen über das gesamte Frequenzspektrum – mit tiefreichender Raumabbildung und exzellenter Wiedergabe leiser Musikpassagen.

■ Sampling-Raten-Konverter (32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz)

■ Vielseitige MD-Editier-Funktionen

- DIVIDE
 - COMBINE
 - MOVE
 - PROGRAMM MOVE
- Diese Funktion ermöglicht die programmierte Verschiebung aufgezeichneter Tracks

- ERASE
- DISC NAME ERASE
Diese Funktion löscht den Disc-Namen
- ALL NAME ERASE
Diese Funktion löscht sämtliche gespeicherten Textinformationen
- REHEARSAL
Diese Funktion läßt Sie das Editing im voraus überprüfen
- DISC RECOVERY
Diese Funktion ermöglicht die maximale Ausnutzung der zur Verfügung stehenden Aufnahmefläche der MD
- UNDO

■ Vielfältige Ein- und Ausgänge

Die Eingänge des DMD-1000AL schließen zwei Lichtleiter und einen koaxialen Digital-Eingang sowie einen Analog-Eingang mit ein. Zusätzlich stehen ein digitaler Lichtleiter- und ein Analog-Ausgang zur Verfügung.

■ Zeicheneingabe-Funktion

■ Andere nützliche Extras

- 5 Repeat-Funktionen (Single-Track, A-B-Track, alle Tracks, Programm, Random)
- Programmierbare Wiedergabe von bis zu 25 Tracks
- Externe Monitor-Funktion
- Memory-Recording-Funktion
- Stereo-/Mono-Umschaltung auf der Frontplatte

Technische Daten

Audioteil

| | |
|------------------------|---|
| Audio-Kanäle | 2 Kanäle (Wiedergabe: Stereo/Mono, wählbar) |
| Aufnahmesystem | Magneto-Optisches-Überschreib-System |
| Wiedergabesystem | Optischer Abtaster |
| Datenkompression | ATRAC (Adaptive TRansform Acoustic Coding) |
| Frequenzgang | 4 Hz - 20 kHz |

Geräuschspannungs-

| | |
|------------------------------|--|
| abstand | 105 dB |
| Dynamikumfang | 98 dB |
| Samplingfrequenz | 44,1 kHz |
| Gleichlaufschwankungen | unterhalb der Meßgrenze |
| Allgemeines | 230 V, 50 Hz, 15 W |
| | 434 x 134 x 340 mm (B x H x T), 4,5 kg |